

El nuevo centro de trabajo de Agifes en Hernani empleará a nueve personas con enfermedad mental

En las remodeladas instalaciones del antiguo invernadero terapéutico de la asociación se procederá al cultivo de plantas de temporada y hortalizas



Imagen de la inauguración del centro de trabajo de Hernani.

Agifes inauguró el pasado 10 de noviembre un centro especial de empleo en Hernani. Se trata de un invernadero que dará trabajo a nueve personas con enfermedad psíquica y pretende ser una empresa rentable para poder autofinanciarse en el futuro. La regeneración de las instalaciones ha sido financiada por la obra social de Kutxa, a través de su programa Kutxazabal, y la empresa será gestionada por Segi Hiru.

José Mari Irazusta, vicepresidente de Agifes, explicó que "el invernadero ya

funcionaba antes como centro terapéutico, pero las instalaciones se habían quedado obsoletas. Propusimos a Kutxa un proyecto para regenerar las infraestructuras, pero al ir planificando las obras, decidimos dar un giro". Así, el invernadero se convirtió en un centro de trabajo.

"Aquí trabajarán nueve personas con diferentes enfermedades psíquicas", añadió Irazusta en la inauguración del centro. El invernadero funcionará como una empresa, es decir, sus responsables buscarán clientes para dar salida al pro-

ducto y los trabajadores cobrarán por su trabajo, con el objetivo de autofinanciarse. Agifes ha cedido la gestión de este proyecto a Segi Hiru, una empresa privada sin ánimo de lucro especializada en proyectos sociales. Agifes, además, ha seleccionado a los trabajadores según criterios médicos, mientras el resto de la gestión pasa a manos de Segi Hiru.

Los terrenos que ocupaba el invernadero terapéutico fueron cedidos en su día por una familia de Hernani. Para esta nueva etapa, el centro de trabajo cuenta con 12.000 m² ubicados en el barrio Karabel. El centro consta de un invernadero de plantas, dos de hortalizas y varios módulos para uso de los trabajadores, como una cocina, baños y un cuarto para las herramientas.

En la inauguración estuvieron José Mari Irazusta, vicepresidente de Agifes; Iñaki Almandoz, responsable de Relaciones Institucionales de Kutxa; José Antonio de la Rica, director de Salud Mental de Osakidetza; Alvaro Iruin, director de Salud Mental Extrahospitalaria de Gipuzkoa; Ramón Beltza, promotor de Segi Hiru; Eloina González, psicoterapeuta de Agifes, y varios responsables de centros de salud mental gestionados por Agifes.

Presentación pública del 25 aniversario de Agifes

Ya están en marcha los preparativos para la rueda de prensa de presentación del 25 aniversario de Agifes. El acto, que previsiblemente tendrá lugar a mediados de diciembre, servirá para avanzar a los medios de comunicación los eventos que se celebrarán durante el próximo año, así como para repasar la historia de nuestra asociación y resaltar la importancia de su labor.

Para el próximo año, organizaremos un amplio abanico de actividades con el fin de eliminar mitos y romper barreras sobre la enfermedad mental. Celebraremos una fiesta, conferencias, talleres, exposiciones... Asimismo, desarrollaremos una campaña de comunicación en los medios y trataremos de conseguir el apoyo de personajes populares que contribuyan a la difusión de nuestro mensaje.

Elgoibar cuenta con una nueva vivienda tutelada

El piso dispone de siete plazas concertadas con la Diputación Foral de Gipuzkoa en régimen de baja supervisión

La Diputación Foral de Gipuzkoa, Kutxa, el Ayuntamiento de Elgoibar y Agifes inauguraron el 7 de octubre una vivienda tutelada que albergará a siete usuarios. La colaboración entre estas cuatro entidades ha permitido dar continuidad al programa de rehabilitación psicosocial de Agifes, que pretende potenciar las habilidades para la vida cotidiana de las personas con enfermedad mental, hasta lograr el mayor grado de autonomía posible.

La vivienda, de unos 100 metros cuadrados, ha sido cedida por el Ayuntamiento de Elgoibar, mientras que la renovación total del interior se ha abordado gracias al programa Kutxazabal, de Kutxa, con un coste de 164.000 euros. El piso dispone de siete plazas, concertadas con la Diputación Foral de Gipuzkoa en régimen de baja supervisión. Agifes se encargará, por un periodo de diez años en principio, de la gestión de este piso.

La supervisión de la vivienda correrá a cargo de una trabajadora social que ayudará a los usuarios a realizar sus tareas domésticas. A primera hora de la mañana les ayudará a prepararse para acudir a sus puestos de trabajo o al centro de día que les corresponda. Y al finalizar la jornada, la asistenta se encargará de recibirlos en casa y de acompañarlos hasta la hora de la cena.

Así, la comarca de Debabarrena, que cuenta con 54.000 habitantes, dispone ahora de 13 plazas en pisos supervisados, lo que duplica el ratio recomendado por cada 100.000 habitantes de entre 18 y 65 años. Las entidades firmantes del acuerdo se felicitaron por haber situado a esta comarca como referente en la atención social a las personas con enfermedad mental.



Acto de inauguración de la vivienda de Elgoibar.

Etxebizitza berriarekin, Debabarrenak zaintzapeko 13 plaza ditu, denera; 18 eta 65 urte bitarteko 100.000 biztanleko gomendatua dagoen ratioaren bikoitza

Un documental revela los beneficios de la pintura en la recuperación de la salud mental

Agifes celebró tres sesiones de videoforum, en torno al Día Mundial de la Salud Mental, en las que se analizó el interesante mediometraje 'Retrats'

Agifes ha celebrado recientemente varias sesiones de videoforum sobre 'Retrats', un documental que presenta la historia real de nueve personas que se esfuerzan por superar la esquizofrenia a través de un taller de pintura. El mediometraje, realizado por los catalanes Pau Itarte y Quim Fuster en colaboración con la Asociación por la Rehabilitación del Enfermo Mental (AREP), se proyectó los días 18, 20 y 27 de octubre en Tolosa, San Sebastián e Irun.

Tras ingresar en varios centros psiquiátricos, Lluís Gràcia descubrió la pintura como una herramienta para enfrentarse a su enfermedad. Desde entonces, colabora con diferentes asociaciones desarrollando sus propios talleres con otros enfermos y compartiendo así su experiencia. 'Retrats' se centra en uno de estos talleres y muestra la evolución personal y artística de Isabel, Pilar, Jordi, Catí, Carles, Antonia y Jaime.

La cinta, de 55 minutos de duración, revela los sorprendentes avances que experimentan estas personas en tan sólo diez sesiones de taller intercaladas con reuniones realizadas con un psicólogo. Los protagonistas mejoran notablemente su capacidad de expresión y comunicación, aprenden a exteriorizar sus sentimientos, a poner en palabras y sobre el lienzo su mundo interior.

Actividades en Agifes

Inspirada por la filosofía de Lluís Gràcia, Agifes ha organizado una serie de actividades y talleres de ocio a los que ya se han sumado muchos usuarios de la asociación. El abanico de opciones es muy amplio: dibujo y pintura, costura, teatro, madera y restauración, bisutería, deporte, actividades culturales, relajación, talleres de lectura, expresión y música, etc. Tal y como han apreciado los responsables de los talleres, los participantes están respondiendo muy positivamente a estas actividades.



Varios participantes del taller de pintura de "Retrats".

Más información sobre el documental en <http://retrats.org/>

El Día de la Salud Mental resaltó la importancia del bienestar emocional para lograr una salud general

Agifes ha recogido el testigo de la organización de esta jornada que, tras la última cita de Llodio, el próximo año tendrá su sede en Donostia

La última edición del Día Mundial de la Salud Mental en Euskadi fue organizada por Asasam, la asociación ayalesa de familiares y personas con enfermedad mental, y acudieron al encuentro nutridas delegaciones del resto de asociaciones integradas en la central Fedefes, es decir, Asafes, Avifes y Agifes. Precisamente, nos corresponderá a la asociación guipuzcoana organizar la fiesta del próximo año, como prueba el testigo que recibió el vicepresidente José Mari Irazusta al final de la jornada.

Durante todo el día, la herriko plaza de Llodio, afortunadamente cubierta, dio cobijo a varios centenares de familiares y amigos. Los puestos instalados ofrecían artesanía, bisutería, cuadros e incluso cerámica, y junto a ellos una barra de bar servía pintxos y bebidas. No faltaron tampoco los talleres ni los juegos para los más pequeños, ni la incansable animación de la txaranga Txalogarri de Orduña. A mediodía, tras el concierto de Adarrots, la comida de confraternización y el posterior baile fueron, una vez más, los momentos más emotivos.

Visibilidad y arte

Este año, la fiesta buscaba dar visibilidad a las personas con enfermedad mental y romper estigmas a través de distintas disciplinas artísticas. De entrada, el dibujo del cartel anunciador, obra de Igor Arzuaga, llevaba por lema "Martxan zaude...?¿...Estás en marcha?". Otro de los puntos fuertes del programa fue la canción compuesta para la ocasión por el conjunto vizcaíno de folk Adarrots para acercar la salud mental a la población en general. El propio grupo dio un precioso concierto durante la jornada, superando con su música la lluvia que cayó a ratos.

El tercer vértice del triángulo creativo fue el cortometraje *Flores de papel*, dirigido por el amurriarra Luis Vil. El músico y realizador, arropado por todo su equipo, tomó hace varios meses la iniciativa de trabajar con personas que padecen algún tipo de enfermedad mental y que no habían tenido nunca contacto con el mundo de la actuación.

Muchas horas y jornadas de ensayos y rodajes permitieron dar vida a la entrañable historia de dos jóvenes con enfermedad mental que deciden casarse, por lo que tienen que enfrentarse a dificultades y prejuicios sociales hasta lograr hacer realidad su sueño. La cinta, que se pudo ver en Llodio en dos pases, fue enormemente aplaudida por todos los asistentes, y de hecho se vendieron muchísimos DVD de la película en el puesto que se habilitó en la plaza.

La jornada festiva arrancó pasadas las 10.30 horas, con la recepción de autoridades y los saludos de los representantes de las cuatro asociaciones vascas. Entre otros, José Antonio de la Rica, jefe de Asistencia Psiquiátrica y Salud Mental de Osakidetza, anunció que "vienen tres años especialmente importantes para definir la estrategia a seguir en torno a la salud mental" y que llegarán también "cargados de oportunidades".

Por su parte, Fernando Fantova, viceconsejero de Asuntos Sociales del Gobierno Vasco, recordó que la celebración defendía que "no todos estamos cortados por el mismo patrón" y apostó porque las redes comunitarias, como las asociaciones presentes en el acto, "den soporte a esa diversidad".



Aurreku de homenaje a las autoridades.

Fedefes en agiria

Laudion ospatutako Osasun Mentalaren Munduko Egunean, Fedefesek sinatutako agiria irakurri zuen senide batek, jardunaldiaren irekiera ekitaldian. Testuaren arabera, Federazioak dei egiten die instituzioei, osasunaren arloko profesionali zein hiritarrei osasun mentalaren alde lan egin dezaten; izan ere, euskal biztanleriaren %9ak buruko eritasunen bat dauka. Hortaz, Fedesafesek eskatzen du hainbat programa martxan jartzea (prebentziorako, diagnostiko goiztiarrerako, errehabilitaziorako eta terapia egiteko) atentzio sozio-sanitario integrala eskaini ahal izateko.

'Ongizate emozionala osasun orokorra lortzeko' izenburudun dokumentuak apustu egiten du osasun mentalaren arloko ikerketa zientifikoa bultzatzearen alde, bai eta gizarteratze prozesua sendotzearen alde ere, oraindik indarrean dagoen estigma eta diskriminazioa deuseztatzeko.



Imagen del puesto instalado por Agifes en la herriko plaza.



José Mari Irazusta, en nombre de Agifes, tomó el testigo de la organización de la próxima jornada.

Georges Escribano: “En nuestra sociedad hemos aprendido a no expresar ciertas emociones”

El director de los centros Eric Berne de Barcelona y Centre Européen de Psychologie impartió el 14 de octubre la conferencia ‘Bienestar emocional para una salud general’ en Ibiltzen Benta Berri, en el marco de las jornadas organizadas en torno al Día Mundial de la Salud Mental

➤ “En la infancia, en el trabajo y en los diversos contextos sociales en los que nos desarrollamos no se nos permite mostrar ciertas emociones, como en ocasiones la rabia o el miedo, por lo que hemos aprendido a arrinconarlas en nuestro interior y reemplazarlas por otras que sí son aceptadas en nuestro entorno familiar o social”. Georges Escribano pronunció estas palabras durante la charla que ofreció el 14 de octubre en el centro de Benta Berri. Durante su estancia en Donostia, el prestigioso psicólogo impartió un seminario, organizado por Agifes, sobre Psicosisocionomía, y dio a conocer los métodos de intervención que ofrece esta teoría para lograr el buen funcionamiento de las organizaciones.

El experto psicólogo ilustró al público con el ejemplo de un niño perteneciente a una familia que no tolera las expresiones de miedo. El pequeño, caminando solo por la calle, se cruza con un perro con actitud amenazante y

escapa. Pero al contárselo a su padre, este le responde con que “los chicos no tienen miedo” y que la próxima vez le dé “una patada al animal”. Es decir, instó al niño a transformar la emoción del miedo en violencia. Circunstancias como ésta, en palabras de Escribano, hacen que los niños se acostumbren a vetar ciertas emociones para ganarse “el amor de sus padres y, por extensión, de la sociedad”.

La presión interna que ejercen las emociones no expresadas, en determinados casos, puede derivar en “enfermedades físicas, depresión, drogodependencia y alcoholismo, incluso en enfermedades mentales”, aseguró Escribano. En ese sentido, dirigiéndose a los familiares de personas con enfermedad mental, aseguró que “la mayoría de padres y madres educan a sus hijos lo mejor que saben”, por lo que hizo hincapié en que “es importante no culpabilizarse” y “tomar conciencia de la interdependencia”; es decir, de la responsabilidad compartida que nos vincula a todos los seres humanos y círculos sociales. Al hilo de la cuestión, el docente de la Universidad Sigmund Freud de París subrayó que abandonar el sentimiento de culpa ayuda a “entender al otro y apoyarle”.

Circuito de las emociones

Para facilitar la comprensión del funcionamiento de las emociones, el ponente expuso el ciclo que completan las mismas, desde el surgimiento de una necesidad hasta la satisfacción de la misma. En primer lugar, se produce un estímulo interno o externo

que activa una sensación o emoción. Eso que está sucediendo adquiere un significado específico para el individuo que lo está experimentando, condicionado por las ideas y emociones del propio sujeto acerca de la cuestión; y finalmente, este adopta una conducta concreta orientada a dar una respuesta efectiva a la situación. Por ejemplo, ante un peligro real, una respuesta adecuada sería sentir miedo y, en consecuencia, huir o pedir ayuda.

No obstante, no siempre se completa satisfactoriamente el proceso anteriormente descrito, porque en muchas ocasiones el sujeto no da cauce a la emoción original, como en el ejemplo del niño que aprende a expresar rabia frente a un perro agresivo en lugar de miedo. En esos casos no se libera la carga energética que conlleva la emoción reprimida y no se alcanza la satisfacción de la necesidad verdadera, lo que puede dar lugar a diversos problemas.

Georges Escribano sostuvo que muchos conflictos y problemas de comunicación que suceden entre las personas podrían solucionarse con la aceptación de que “el otro pueda pensar o sentir de manera distinta a la nuestra por el hecho de tener otra experiencia de vida. A partir de aceptar las diferencias, podemos negociar con el otro y reelaborar el vínculo que nos une o zanjarlo, si así lo requiere la situación”. A su juicio, “es necesaria la aceptación incondicional de uno mismo y de los demás” para poder entablar relaciones sanas.



El psicólogo Georges Escribano, en la conferencia que ofreció en Donostia.

El centro de Loiola se trasladará a un nuevo local de Buenavista, en primavera

➤ El centro de rehabilitación psicosocial de Loiola se trasladará en unos meses a unas nuevas instalaciones situadas en Buenavista. Agifes y el Ayuntamiento de Donostia firmaron en octubre el contrato de cesión demanial de ese local municipal, para el que se abonarán 185.124,5 euros, gracias a la

subvención del programa Kutxazabal de Kutxa. El contrato tendrá vigencia durante 60 años.

Este nuevo centro contará con instalaciones más adecuadas, mayores y con mejores prestaciones, a las del local actual, al que se dará un nuevo uso, aún

por determinar. La nueva sede constará de salas polivalentes para actividades grupales, despachos de atención individual, cocina terapéutica, etc. Además, dará cobertura a las 22 plazas que Agifes tiene concertadas con Diputación, de las que actualmente solo se pueden atender 18.

Esperamos iniciar en breve las obras de adecuación del local, y confiamos en poder trasladarnos en primavera de 2011.